

город Краснодар

(территориальный, административный округ (город, район, поселок)

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Краснодарского края специальная (коррекционная) школа №59 г. Краснодара
(полное наименование образовательного учреждения)

УТВЕРЖДАЮ
решением педагогического совета
от 30.08.2023 года протокол №1
Председатель _____ Трофименко Л.А
подпись руководителя ОУ Ф.И.О.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По предмету «Речевая практика»

Уровень образования начальное общее образование 1 класс

Количество часов 66 часов

Программа разработана на основе

- Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Краснодарского края специальной (коррекционной) школы №59 г. Краснодара.

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|-------------------------------------|---|
| I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА..... | 3 |
| II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ..... | 6 |
| III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ..... | 8 |

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Речевая практика» относится к предметной области – «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» в 1 классе рассчитана на 33 учебные недели и составляет 66 часов в год (2 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Речевая практика».

Цель обучения - развитие речевой коммуникации обучающихся с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью) для осуществления общения с окружающими людьми.

Задачи обучения:

- совершенствование речевого опыта;
- обогащение языковых средств обучающихся;
- формирование выразительной стороны речи;
- формирование у обучающихся навыков связной речи;
- воспитание культуры речевого общения.

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» в 1 классе определяет следующие задачи:

- формирование умения понимать и четко выполнять речевые инструкции;
- формирование умения взаимодействовать друг с другом в ходе выполнения заданий;
- развитие интонационной речи;
- совершенствование грамматического строя речи;
- формирование связного монологического высказывания;

- воспитание уважительного отношения к собеседнику, его пожеланиям.

Планируемые результаты освоения рабочей программы по учебному предмету «Речевая практика» в 1 классе

Личностные результаты:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- определение и высказывание под руководством педагога самых простых общих для всех людей правил поведения;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни.

Уровни достижения предметных результатов по учебному предмету «Речевая практика» в 1 классе

Минимальный уровень:

- выполнять элементарные задания по словесной инструкции учителя;
- называть предметы и соотносить их с соответствующими картинками;
- употреблять вежливые слова при обращении к другим людям;
- правильно здороваться при встрече и прощаться при расставании;
- знать свое имя и фамилию, имя и отчество учителя, воспитателя, имена ближайших родственников и товарищей по классу;
- слушать небольшую сказку или рассказ, соотносить картинки с их содержанием.

Достаточный уровень:

- выполнять задания по словесной инструкции;
- называть предметы и действия, соотносить их с соответствующими картинками;
- слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;
- внятно выражать просьбы, употреблять «вежливые» слова;
- соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании;
- объяснять, как можно доехать или дойти до школы;
- сообщать своё имя и фамилию, имена и отчества учителей, воспитателей, имена ближайших родственников, адрес дома;
- составлять небольшие рассказы.

Система оценки достижения обучающимися с умственной отсталостью планируемых результатов освоения рабочей программы по учебному предмету «Речевая практика» в 1 классе

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Критерии оценки предметных результатов

Оценка предметных результатов во время обучения в первом классе не проводится. Результат продвижения первоклассников в развитии определяется на основе анализа их продуктивной деятельности: поделок, рисунков, уровня формирования учебных навыков, речи.

Работа обучающихся поощряется и стимулируется использованием качественной оценки: «верно», «частично верно», «неверно»

Соотнесение результатов оценочной деятельности, демонстрируемые обучающимися:

- «верно» - задание выполнено на 70 – 100 %;
- «частично верно» - задание выполнено на 30-70 %;
- «неверно» - задание выполнено менее, чем 30 %

II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Обучение речевой практике в 1 классе неразрывно связано с развитием познавательной деятельности, личностных качеств ребёнка, а также, с воспитанием любознательности, культуры поведения в обществе.

Содержание программы включает четыре раздела:

- Аудирование и понимание речи.
- Дикция и выразительность речи.
- Общение и его значение в жизни.
- Организация речевого общения (базовые формулы речевого общения, примерные темы речевых ситуаций, алгоритм работы над речевой ситуацией).

Включение в программу разделов «Аудирование и понимание речи», «Дикция и выразительность речи», «Общение и его значение в жизни» обеспечивает целенаправленную работу по развитию у школьников умений правильно воспринимать речь на слух, точно её интонировать, владеть этикетными средствами общения. Центральным в программе является раздел «Организация речевого общения». В нём определены речевые ситуации, которые встречались или могли встретиться в реальной жизни детей. В этих ситуациях школьники должны вести себя (вербально и невербально) в традициях данного общества. Иными словами, в процессе реализации программных тем предполагается научить детей понимать речевую ситуацию, правильно вести себя в ней, точно использовать языковые средства для поддержания общения.

В 1 классе дети учатся понимать и чётко выполнять речевые инструкции учителя, взаимодействовать друг с другом в ходе выполнения заданий, обращаться друг к другу и адекватно отвечать на вопрос или просьбу, а также участвовать в мини-диалогах, которые знакомы им по бытовым ситуациям. Кроме того, на уроках необходимо создавать условия для развития интонационной выразительности речи обучающихся, совершенствования их лексики, грамматического строя речи, а также формировать простейшие умения в части построения связного монологического высказывания.

Выбор методов обучения обуславливается рядом факторов: содержанием изучаемого материала, возрастом и уровнем развития обучающихся, а также уровнем готовности их к овладению учебным материалом. На выбор методов обучения оказывает влияние коррекционная направленность обучения, а также решение задач социальной адаптации. На

уроках речевой практики широкое применение находят такие методы обучения: конструирование диалогов, тренировочные упражнения в произнесении с заданной интонацией, проигрывание диалогов, рассматривание иллюстрации, составление предложений, ролевые игры, дидактические игры, а также методы и приемы интерактивного обучения с применением аудио- и видеоматериалов, ИКТ. Известно, что если ребенок заинтересован работой, положительно эмоционально настроен, то эффективность уроков заметно возрастает.

Обучение речевой практике носит коррекционную и практическую направленность и тесно связано с другими предметами.

Содержание разделов

| №п/п | Название раздела, темы | Количество часов | Контрольные работы |
|---------------|--|------------------|--------------------|
| 1 | Аудирование | 13 | - |
| 2 | Дикция и выразительность речи | 18 | - |
| 3 | Подготовка речевой ситуации и организация высказывания | 22 | - |
| 4 | Культура общения | 13 | - |
| Итого: | | 66 | - |

III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № | Тема предмета | Кол-во часов | Программное содержание | Дифференциация видов деятельности обучающихся | |
|--------------------------------------|----------------------------------|--------------|--|---|--|
| | | | | Минимальный уровень | Достаточный уровень |
| Давайте познакомимся – 4 часа | | | | | |
| 1 | Давайте познакомимся | 1 | Знакомство, приветствие. Игра «Наши имена». Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). Знакомство с основными правилами поведения в диалоге, при знакомстве: собеседники приветливо смотрят друг на друга, первым представляется старший. Моделирование мини-диалогов между учителем и учеником. Употребление фразы «Меня зовут...» | Употребляют в речи слова – Здравствуйте! До свидания! Знакомятся с правилами поведения по алгоритму. Называют свое имя и имена одноклассников | Употребляют в речи слова – Здравствуйте! Доброе утро, До свидания! Знакомятся с правилами поведения по алгоритму. Называют свое имя, используя предложение «Меня зовут...» |
| 2 | Где мы учимся. Школа | 1 | Игра «Приветствие». Прослушивание песни из мультфильма. «Крошка Енот» («Улыбка», слова М. Пляцковского, музыка В. Шайнского). Повторение основных правил поведения в диалоге, при знакомстве. Тренировочные упражнения в изображении доброжелательного выражения лица по отношению друг к другу. Рассматривание картинки в учебнике Ответы на вопросы учителя по содержанию картинки | Слушают музыкальное произведение Повторяют правила поведения при знакомстве по алгоритму | Слушают музыкальное произведение. Повторяют правила поведения при знакомстве по алгоритму. Отвечают на вопросы учителя по содержанию картинки |
| 3 | Урок музыки. Урок физкультуры | 1 | Игра «Приветствие». Рассматривание картинки в учебнике Ответы на вопросы учителя по содержанию картинки. Экскурсия в спортивный зал. Знакомство с учителем физкультуры (возможна экскурсия в кабинет музыки, кабинет логопеда). Беседа – «С кем ты | Употребляют в речи слова – Здравствуйте! Доброе утро! Повторяют правила поведения при знакомстве по алгоритму. Отвечают на простые вопросы | Употребляют в речи слова – Здравствуйте! Доброе утро! Повторяют правила поведения при знакомстве по алгоритму. Отвечают на вопросы учителя |

| | | | | | |
|-------------------------------------|------------------------------------|---|---|--|---|
| | | | познакомился(ась) в школе?» | учителя | |
| 4 | Школа. Кто нас лечит и кормит | 1 | Игра «Приветствие». Рассматривание картинки по теме урока Ответы на вопросы учителя по содержанию картинки Составление предложений по картинкам. Экскурсия в медицинский кабинет, столовую. Знакомство с персоналом. Беседа – «С кем ты познакомился(ась) в школе?» | Употребляют в речи слова - Здравствуйте! Доброе утро! Повторяют правила поведения при знакомстве. Отвечают на простые вопросы учителя по содержанию картинки | Употребляют в речи слова - Здравствуйте! Доброе утро! Повторяют правила поведения при знакомстве. Отвечают на вопросы учителя |
| Знакомство во дворе - 3 часа | | | | | |
| 5 | Школа. Школьный двор | 1 | Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта) Разучивание чистоговорок «Ра-ра-ра – нам гулять пора. Ру-ру-ру - начинаем мы игру». Экскурсия по школьному двору. Беседа во время экскурсии по школьному двору | Повторяют чистоговорку за учителем. Отвечают на простые вопросы учителя во время экскурсии по школьному двору | Проговаривают чистоговорку самостоятельно. Отвечают на вопросы учителя во время экскурсии по школьному двору Называют объекты, находящиеся на школьном дворе (школьный стадион, спортивная площадка, игровая площадка, клумбы и т.д.) |
| Дорога домой – 3 часа | | | | | |
| 8 | Дорога домой. Какие бывают дома | 1 | Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта) Разучивание чистоговорок про дом. Рассматривание картинок к уроку. Ответы на вопросы учителя по содержанию картинок. Составление | Повторяют чистоговорки за учителем. Отвечают на вопросы учителя по картинке | Проговаривают чистоговорки самостоятельно. Отвечают на вопросы учителя. Составляют рассказ о доме. Называют домашний адрес |

| | | | | | |
|--------------------------------------|--|---|---|--|--|
| | | | рассказа о доме, в котором он живет. Беседа о правилах безопасного поведения на улице | | |
| 9 | Дорога домой. Читаем сказку «Гуси-лебеди» | 1 | Повторение чистоговорок. Знакомство со сказкой «Гуси-лебеди». Составление рассказа по картинкам о том, как дети возвратились домой | Повторяют чистоговорки за учителем. Называют героев сказки по картинкам. Составляют предложения по картинкам с помощью учителя | Проговаривают чистоговорки самостоятельно. Называют героев сказки по памяти. Составляют рассказ по картинкам к сказке |
| 10 | Играем в сказку «Гуси-лебеди» | 1 | Закрепление содержания сказки (прослушивание сказки в аудиозаписи). Коллективное рассказывание сказки. Драматизация фрагментов сказки | Называют героев сказки по картинкам. Повторяют фразы героев сказки за учителем | Называют героев сказки. Говорят, самостоятельно фразы героев сказки. Устанавливают последовательность действий героев сказки |
| «Теремок» - 2 часа | | | | | |
| 11 | Кто в теремочке живёт? (по сказке «Теремок») | 1 | Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки). Разучивание чистоговорки «В чистом поле теремок, всем найдется уголок». Знакомство со сказкой «Теремок». Называние героев сказки. Хоровод «Кто-кто в теремочке живёт?» | Повторяют чистоговорки за учителем. Слушают сказку. Называют героев сказки по картинкам | Повторяют чистоговорки самостоятельно. Устанавливают последовательность появления в теремке животных с называнием их |
| 12 | Мы играем в «Теремок» | 1 | Повторение чистоговорки. Актуализация содержания сказки «Теремок»: прослушивание аудиозаписи. Проигрывание эпизодов сказки с направляющей помощью учителя | Повторяют чистоговорки за учителем. Слушают аудиозапись. Повторяют фразы героев сказки за учителем | Проговаривают чистоговорки самостоятельно. Слушают аудиозапись. Повторяют самостоятельно фразы героев сказки. Рассказывают сказку с помощью опорных слов |
| Знакомство в гостях – 5 часов | | | | | |
| 13 | Моя семья | 1 | Слушание стихотворения Е. Благининой «Посидим в тишине». Понимание прямых родственных отношений: мама, | Называют членов семьи, их имена, фамилии. Составляют диалог с | Называют членов семьи их имена, отчества и фамилии своих родителей, места их работы |

| | | | | | |
|--|-------------------------|---|---|--|---|
| | | | папа, дедушка, бабушка, братья, сестры. Знание имени, отчества и фамилии своих родителей, места их работы, имён братьев и сестёр, их занятий «Кто старше, кто младше?». Конструирование диалога «Играем в семью» | помощью опорных предложений | Составляют диалог |
| 14 | Приглашаем гостей | 1 | Ведение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта) Сообщение правил этикета при знакомстве с взрослым в гостях Слушание детской песни «К нам гости пришли». Коллективное составление рассказа с опорой на иллюстрации и условно-графические схемы предложений | Повторяют правила этикета при знакомстве с взрослыми. Составляют предложение с опорой на иллюстрацию и условно-графические схемы предложений | Повторяют правила этикета при знакомстве со взрослыми. Составляют предложение с опорой на иллюстрацию и условно-графические схемы предложений |
| 15 | Мы в гостях | 1 | Проговаривание правил поведения при знакомстве с ровесниками и старшими Коллективное составление рассказа «Как мы ходили в гости» по опорным картинкам. Ролевые игры по теме ситуации («Кукла встречает гостей») | Рассказывают о правилах поведения при знакомстве с ровесниками и старшими. Составляют предложения по опорным картинкам | Рассказывают о правилах поведения при знакомстве с ровесниками и старшими. Составляют рассказ «Как мы ходили в гости» по опорным предложениям |
| 16 | Сказка «Репка» | 1 | Разучивание чистоговорки. Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации). | Повторяют чистоговорки за учителем. Называют героев сказки по картинкам. | Проговаривают чистоговорки самостоятельно. Рассказывают сказку. |
| 17 | Играем в сказку «Репка» | 1 | Закрепление содержания сказки (просмотр мультипликационного фильма). Инсценирование сказки | Повторяют фразы героев за учителем | Повторяют самостоятельно фразы героев сказки |
| Покупка школьных принадлежностей - 3 часа | | | | | |
| 18 | Школьные принадлежности | 1 | Уточнение и обогащение словарного запаса по теме ситуации (школьные принадлежности и их назначение) Разучивание чистоговорок («Аш-аш-аш – | Повторяют чистоговорки за учителем. Называют школьные | Проговаривают чистоговорки самостоятельно. Называют школьные принадлежности и их признаки (цвет, величина и пр.) |

| | | | | | |
|------------------------------------|--|---|--|--|--|
| | | | вот зелёный (синий и пр.) карандаш) Конструирование диалога «Попроси у товарища ...». Игра «Еще какой(ая)?» (упражнения в согласовании существительного и прилагательного в числе и роде) | принадлежности и их признаки (цвет, величина и пр.) на примере реальных предметов и по картинкам | |
| 19 | Покупка школьных принадлежностей | 1 | Разучивание скороговорки «Расскажи мне про покупку...». Отгадывание загадок. Знакомство с основными правилами поведения в магазине (беседа с элементами рассказа). Использование фраз «Дайте мне, пожалуйста, ...» «Мне нужен (нужна, нужны) ...» Конструирование диалога с продавцом магазина. Ролевая игра «Магазин «Школьник». Описание предметов по картинно-графической схеме (размер, цвет, форма) | Повторяют скороговорку за учителем. Называют школьные принадлежности и их признаки (цвет, величина и пр.). Используют фразы в диалоге «Дайте мне, пожалуйста, ...». «Мне нужен (нужна, нужны) ...». Описывают предметы по картинно-графической схеме (размер, цвет, форма) | Повторяют скороговорку. Называют школьные принадлежности и их признаки (цвет, величина и пр.). Используют фразы в диалоге «Дайте мне, пожалуйста, ...». «Мне нужен (нужна, нужны) ...». Описывают предметы по картинно-графической схеме (размер, цвет, форма) |
| 20 | Покупка школьных принадлежностей. Повторение | 1 | | | |
| В магазине игрушек – 3 часа | | | | | |
| 21 | «Игрушки» | 1 | Обогащение лексического запаса обучающихся словами, обозначающими игрушки, их основные признаки и действия с ними. Разучивание стихотворения А. Барто. «Самолёт». Конструирование диалога «Давай поиграем» | Называют игрушки и их основные признаки. Повторяют стихотворение за учителем. Сравнивают игрушки по заданному учителем признаку. Составляют диалог с опорой на картинку | Называют игрушки и их основные признаки. Рассказывают стихотворение наизусть. Сравнивают игрушки по заданному учителем признаку. Составляют диалог с опорой на картинку |
| 22 | «Магазин игрушек» | 1 | Разучивание стихотворения А. Барто «Я люблю свою лошадку». Повторение правил поведения в магазине (беседа с элементами рассказа). Конструирование возможных диалогов между продавцом и покупателями в магазине «Игрушки» с опорой на содержание картинки | Повторяют стихотворение за учителем. Повторяют правила поведения в магазине. Составляют предложения покартинке | Рассказывают стихотворение наизусть. Называют игрушки. Составляют диалог, с опорой на план |

| | | | | | |
|---------------------------------------|---|---|---|---|---|
| 23 | Играем вместе | 1 | Конструирование диалога в игровых ситуациях. Игра «Кто быстрее?». Умение объяснять правила игры своим товарищам. Умение выбирать интонацию для того, чтобы договориться с товарищем | Умеют соблюдать правила игры. Составляют диалог с опорой на символический план | Умеют соблюдать правила игры. Составляют диалог с опорой на символический план |
| Готовимся к празднику – 3 часа | | | | | |
| 24 | Готовимся к празднику Письмо Деду Морозу | 1 | Введение в ситуацию (беседа, рассказ учителя с опорой на иллюстрацию) Разучивание новогоднего стихотворения (по выбору учителя). Составление письма Деду Морозу с опорой на условно-графические схемы предложений | Отвечают на простые вопросы учителя. Повторяют стихотворение за учителем. Составляют письмо Деду Морозу с помощью учителя | Отвечают на вопросы учителя. Рассказывают стихотворение наизусть. Составляют письмо Деду Морозу по опорной схеме |
| 25 | Готовимся к празднику | 1 | Разучивание песенки «В лесу родилась ёлочка» сл. Р.Кудшовой, муз. Л. Бекмана. Перенос полученных знаний о правилах поведения при знакомстве в условия новой ситуации: проигрывание ситуации знакомства с Дедом Морозом | Повторяют слова песни за учителем. Повторяют правила поведения при знакомстве. Используют их в новой ситуации | Знают слова песни. Исполняют песню. Повторяют правила поведения при знакомстве. Используют их в новой ситуации |
| 26 | Готовимся к празднику Составление диалогов | 1 | Повторение песенки «В лесу родилась ёлочка» сл. Р. Кудшовой, муз. Л. Бекмана. Разучивание новогоднего стихотворения (по выбору учителя). Составление приглашений на новогодний праздник. Моделирование возможных диалогов при приглашении на праздник | Повторяют слова песни за учителем. Рассказывают стихотворение, повторяя за учителем | Повторяют слова песни. Исполняют песню. Рассказывают наизусть стихотворение. Составляют диалоги с опорой на картинку |
| Новогодние чудеса – 4 часа | | | | | |
| 27 | Новогодние чудеса | 1 | Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию). Перенос полученных знаний о правилах поведения при знакомстве в условия новой ситуации: проигрывание ситуации знакомства на карнавале. Выбор на рисунке ситуации, | Повторяют правила поведения при знакомстве. Используют их в новой ситуации | Повторяют правила поведения при знакомстве. Используют их в новой ситуации. Моделируют ситуацию знакомства на карнавале |

| | | | | | | |
|---------------------------------|--|---|---|--|---|--|
| | | | соответствующей произнесенной учителем | реплике, | | |
| 28 | Новогодние чудеса Составление новогодних поздравлений | 1 | Разучивание чистоговорки. Составление новогодних поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией. Игра «Узнай меня» | Повторяют чистоговорки, повторяя за учителем. Составляют новогоднее поздравление с помощью учителя | Проговаривают чистоговорки самостоятельно. Составляют новогоднее поздравление по опорным схемам | |
| 29 | Новогодние чудеса. Проигрывание диалогов | 1 | Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов. Беседа с привлечением личного опыта «Что мне запомнилось на новогоднем празднике?». Составление рассказа по теме ситуации (составление предложений о новогоднем празднике с последующим использованием для коллективного рассказа) | Отвечают на простые вопросы учителя. Составляют предложения по картинкам | Отвечают на вопросы учителя. Составляют рассказ о новогоднем празднике по картинкам | |
| 30 | Новогодние чудеса. Составление рассказа | 1 | | | | |
| Зимняя прогулка – 4 часа | | | | | | |
| 31 | Зимняя одежда | 1 | Введение в тему (беседа, называние предметных картинок с изображениями зимней одежды и обуви) изображениями зимней одежды и обуви). Разучивание чистоговорки «В шапке да шубке хорошо Мишутке» | Повторяют чистоговорки, повторяя за учителем. Называют предметы зимней одежды и обуви по картинкам | Проговаривают чистоговорки самостоятельно. Называют предметы зимней одежды и обуви. Описывают зимнюю одежду детям по данному символическому плану | |
| 32 | Зимняя одежда «Кукла одевается на прогулку» | 1 | Введение в ситуацию: просьба о помощи (беседа по сюжетной картинке) Использование в диалоге просьбы: «Помоги мне, пожалуйста, найти...». Конструирование в диалоге возможных реплик, содержащих просьбу | Называют предметы зимней одежды и обуви по картинкам. Используют в диалоге просьбы: «Помоги мне, пожалуйста, найти...» | Описывают зимнюю одежду детей по данному символическому плану. Используют в диалоге просьбы: «Помоги мне, пожалуйста, найти...». Составляют диалоги | |

| | | | | | |
|----|---------------------------------|---|--|--|---|
| 33 | Зимние забавы | 1 | Разучивание чистоговорки о зиме (по выбору учителя). Знакомство с зимними забавами. Выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух: У Миши санки. У Маши санки. Составление предложений по схеме | Повторяют чистоговорки, повторяя за учителем. Называют зимние забавы по сюжетным картинкам | Проговаривают чистоговорки самостоятельно. Называют зимние забавы. Составляют предложения по схеме |
| 34 | Зимняя прогулка. Закрепление | 1 | Повторение чистоговорки о зиме (по выбору учителя). Составление предложений по схеме. Составление рассказа с опорой на картинный план | Повторяют чистоговорки, повторяя за учителем. Составляют короткое высказывание по сюжетным картинкам | Проговаривают чистоговорки самостоятельно. Составляют короткие высказывания по условно-графическим схемам и сюжетной картинке |

«Надо, надо умываться...» - 3 часа

| | | | | | |
|----|------------|---|---|--|--|
| 35 | «Мойдодыр» | 1 | Введение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку). Знакомство со стихотворением К. Чуковского «Мойдодыр». Работа с серией картинок к стихотворению. Разучивание фрагментов стихотворения | Прослушивают текст стихотворения. Отвечают на простые вопросы учителя. Повторяют часть стихотворения за учителем | Прослушивают текст стихотворения. Отвечают на вопросы учителя. Рассказывают стихотворение наизусть |
| 36 | Я умываюсь | 1 | Составление предложений по теме ситуации (просьба в утвердительной и вопросительной формах). Ролевые игры по теме с использованием игрушек как героев ситуации | Составляют предложения по картинкам | Составляют предложения по опорным схемам |
| 37 | Режим дня | 1 | Моделирование диалогов. Коллективное составление рассказа по теме «Режим дня школьника». Игра «Кто знает, пусть продолжит» | Составляют диалоги с помощью учителя. Составляют рассказ по теме «Режим дня школьника» по картинкам | Составляют диалоги. Составляют рассказ по теме «Режим дня школьника» |

Помощники – 13 часов

| | | | | | |
|----|--------------|---|---|---|--|
| 38 | Я - помощник | 1 | Ведение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку). Знакомство со стихотворением А. Барто «Помощница». | Отвечают на простые вопросы учителя. Составляют | Отвечают на вопросы по стихотворению. Составляют предложения по сюжетным |
|----|--------------|---|---|---|--|

| | | | | | |
|----|--|---|---|--|---|
| | | | Рисование «живой» картины по стихотворению | предложения с помощью учителя | картинкам |
| 39 | Я – помощник. Составление предложений «Делаем уборку вместе» | 1 | Составление диалогов «Делаем уборку вместе» с опорой на сюжетные картинки и личный опыт детей. Повторение слов, обозначающих предметы быта. Составление предложений по сюжетной картинке | Проигрывают ситуацию по уборке дома. Составляют предложения по сюжетной картинке исхемам предложения | Проигрывают ситуацию по уборке дома. Составляют предложения по сюжетной картинке исхемам предложения |
| 40 | Я – помощник. Составление диалогов «Делаем уборку вместе» | 1 | и схемам предложения | | |
| 41 | Я помогаю маме убирать в доме | 1 | Разучивание стихотворения А. Барто «Помощница». Составление предложений по теме ситуации (просьба, предложение в утвердительной и вопросительной формах) | Повторяют стихотворение за учителем. Составляют предложения по сюжетной картинке | Рассказывают наизусть стихотворение. Составляют предложения по сюжетной картинке |
| 42 | Я помогаю маме убирать в доме. Составление предложений | 1 | | | |
| 43 | Я помогаю маме убирать на кухне | 1 | Слушание и отгадывание загадки. Повторение названий предметов мебели, посуды, бытовой техники по сюжетным и предметным картинкам. Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу и/или распределение обязанностей | Называют предметы мебели, посуды, бытовой техники по картинкам. Составляют диалоги с помощью учителя | Называют предметы мебели, посуды, бытовой техники. Составляют диалоги по сюжетной картинке и символическому плану |
| 44 | Посуда | 1 | Повторение слов, обозначающих предметы посуды. Знакомство со стихотворением К. И. Чуковского «Федорино горе». Инсценирование разговора Федоры с посудой с показом игровых действий | Называют предметы посуды по картинкам. Участвуют в инсценировке фрагмента сказки «Федорино горе» | Называют предметы посуды по картинкам. Проигрывают разговор Федоры с посудой с показом игровых действий |
| 45 | Посуда. Закрепление | 1 | | | |
| 46 | Я одеваюсь и обуваюсь | 1 | Знакомство со стихотворением «Научу обуваться и братца» Е. Благининой. Повторение слов, обозначающих | Называют предметы обуви по картинкам. Составляют диалоги по опорным предложениям | Называют предметы обуви по картинкам. Составляют диалоги по опорным предложениям |

| | | | | | |
|------------------------------------|--|---|--|--|---|
| | | | предметы обуви. Составление диалогов по заданной ситуации «Где мои вещи», «Положи вещи на своё место». Игра «Назови, какая у тебя обувь» | сюжетным картинкам | |
| 47 | Содержу одежду в чистоте | 1 | Знакомство с отрывком из стихотворения В. Маяковского «Что такое хорошо, что такое плохо?». Повторение слов, обозначающих предметы, используемые при уходе за одеждой. Составление диалога с опорой на сюжетную картинку. Игра «Кто знает, пусть продолжает» | Называют предметы, используемые при уходе за одеждой по картинкам. Участвуют в игре «Кто знает, пусть продолжает» | Называют предметы, используемые при уходе за одеждой. Составляют диалог с опорой на сюжетную картинку. Активно участвуют в игре «Кто знает, пусть продолжает» |
| 48 | Содержу одежду в чистоте. Закрепление | 1 | Рассматривание картинок. Выбор предложения, наиболее подходящего к ее содержанию Составление диалогов с опорой на сюжетную картинку. Игра «Кто знает, пусть продолжает» | Называют предметы, используемые при уходе за одеждой. Составляют диалоги с помощью учителя. Участвуют в игре «Кто знает, пусть продолжает» | Называют предметы, используемые при уходе за одеждой. Составляют диалоги по сюжетным картинкам и вопросам учителя. Активно участвуют в игре «Кто знает, пусть продолжает» |
| 49 | Я ухаживаю за обувью | 1 | Повторение слов, обозначающих предметы для ухода за обувью. Составление диалога «Давай почистим обувь» по сюжетной картинке и заданной ситуации. Составление предложений по наблюдениям за практическими действиями одноклассников | Называют предметы для ухода за обувью. Отвечают на вопросы учителя по реальной ситуации и по картинкам | Называют предметы для ухода за обувью. Составляют предложения по реальной ситуации и по сюжетным картинкам |
| 50 | Опрятному человеку нужны помощники | 1 | Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции). Моделирование диалогов | Называют предметы, используемые при уходе за одеждой. Отвечают на вопросы учителя по картинкам | Называют предметы, используемые при уходе за одеждой. Составляют диалоги по сюжетным картинкам и вопросам учителя |
| Весенние праздники – 3 часа | | | | | |
| 51 | У нас праздник | 1 | Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию). Дополнение деталей ситуации по вопросам учителя. Выбор | Слушают и отвечают на простые вопросы учителя. Называют | Слушают и отвечают на вопросы учителя. Называют праздники. Выбирают предложения, |

| | | | | | |
|----|----------------------------|---|---|---|---|
| | | | предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух произнесенных учителем | праздники. Составляют предложение с опорой на картинки | наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух произнесенных учителем |
| 52 | Поздравляем папу и дедушку | 1 | Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата | Составляют поздравление с помощью учителя. Произносят поздравления с различной интонацией в зависимости от адресата | Составляют поздравление с опорой на схему. Произносят поздравления с различной интонацией в зависимости от адресата |
| 53 | Поздравляем маму и бабушку | 1 | Составление поздравлений. Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов | Составляют поздравление с помощью учителя. Составляют диалоги с помощью учителя | Составляют поздравление с опорой на схему. Составляют диалоги с опорой на схему |

«Заячья избушка» - 3 часа

| | | | | | |
|----|--------------------------------------|---|---|---|---|
| 54 | Чтение сказки «Заячья избушка» | 1 | Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание 2 загадки). Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации). Закрепление содержания сказки (коллективное рассказывание сказки). Инсценирование сказки с показом игровых действий | Называют героев сказки по картинкам. Повторяют фразы героев за учителем | Проговаривают чистоговорки самостоятельно. Называют героев сказки. Рассказывают сказку. Говорят, самостоятельно фразы героев сказки |
| 55 | Играем в сказку «Заячья избушка» | 1 | | | |
| 56 | Сказка «Заячья избушка». Закрепление | 1 | | | |

Спокойной ночи! – 4 часа

| | | | | | |
|----|---|---|---|---|--|
| 57 | Спокойной ночи! | 1 | Введение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку). Разучивание чистоговорки «Та-та-та – наступила темнота. Ты-ты-ты – ты боишься темноты?» | Отвечают на простые вопросы учителя. Повторяют чистоговорку за учителем | Отвечают на вопросы учителя. Проговаривают чистоговорку самостоятельно |
| 58 | Спокойной ночи! Составление диалогов | 1 | Знакомство со сказкой С. Маршака «Сказка о глупом мышонке». Знакомство с этикетными формами пожеланий перед сном. Тренировочные упражнения в | Знакомятся с этикетными формами пожелания перед сном. Составляют | Знакомятся с этикетными формами пожелания перед сном. Составляют предложения на тему «Перед сном» по опорным |

| | | | | | |
|------------------------------|---|---|---|--|--|
| | | | произнесении пожеланий перед сном спокойным голосом, с ласковой интонацией. Составление предложений на тему «Перед сном» | предложения на тему «Перед сном» по картинкам | схемам |
| 59 | Спокойной ночи! Составление рассказов | 1 | Разучивание стихотворения Ю. Горея «Колыбельная». Моделирование диалогов по теме ситуации. Составление | Повторяют этикетные формы пожелания перед сном. Составляют | Составляют рассказы «Как я ложусь спать» (по образцу, данному учителем, с опорой на символический или картины план) |
| 60 | Спокойной ночи! Закрепление | 1 | рассказов «Как я ложусь спать» (по образцу, данному учителем, с опорой на символический или картины план) | предложения на тему «Перед сном» с помощью учителя | |
| День Победы! - 3 часа | | | | | |
| 61 | «Спасибо за мир!» | 1 | Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию). Составление поздравлений. | Отвечают на простые вопросы учителя. | Отвечают на вопросы учителя. Составляют поздравление с опорой на схему. Составляют |
| 62 | «Спасибо за мир!». Моделирование диалогов | 1 | Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией. Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов | поздравление с помощью учителя. Составляют диалоги с помощью учителя | диалоги с опорой на символический план |
| 63 | «Спасибо за мир!». Проигрывание диалогов | 1 | | | |
| Доброе утро! – 3 часа | | | | | |
| 64 | Доброе утро! | 1 | Введение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку, дополнение картинки). Разучивание чистоговорки «Вот проснулся петушок...». Знакомство с этикетными формами утренних приветствий и пожеланий. Тренировочные упражнения в произнесении этикетных форм с различной интонацией | Отвечают на простые вопросы учителя. Повторяют чистоговорку за учителем. Знакомятся с этикетными формами пожелания утром | Отвечают на вопросы учителя. Проговаривают чистоговорку самостоятельно. Знакомятся с этикетными формами пожелания утром. Произносят этикетные формы с различной интонацией |

| | | | | | |
|----|--------------------------------------|---|---|--|--|
| 65 | Доброе утро! Составление диалогов | 1 | Повторение чистоговорки. Составление диалогов по заданной ситуации «С добрым утром!». Ролевые игры по теме. Составление предложений по сюжетным картинкам | Повторяют чистоговорку за учителем. Повторяют слова приветствия «Доброутро!» | Проговаривают чистоговорку самостоятельно. Составляют диалоги по заданной ситуации «С добрым утром!» |
| 66 | Доброе утро! Закрепление | 1 | Повторение чистоговорки. Беседа на тему «Как начинается твоё утро?». Составление коротких рассказов из личного опыта | Повторяют чистоговорку за учителем. Повторяют слова приветствия «Доброутро!» | Проговаривают чистоговорку самостоятельно. Составляют короткие рассказы по сюжетным картинкам, используя слова приветствия |